

NUX

B-6 Système sans fil 2,4 GHz
pour saxophone



Ce produit

© 2021 Cherub Technology – Tous droits réservés. Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite sous quelque forme que ce soit sans l'autorisation écrite préalable de Cherub Technology.

www.nuxefx.com Fabriqué en Chine

AVERTISSEMENT

Pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

ATTENTION

Cet appareil est conforme à la section 15 des règles de la FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences susceptibles d'occasionner un fonctionnement indésirable. Tout changement ou modification apporté sans l'approbation expresse de la partie responsable de la conformité peut annuler le droit de l'utilisateur à faire fonctionner cet équipement.

NOTE : cet équipement a été testé et jugé conforme aux limites applicables aux appareils numériques de classe B, conformément à la section 15 des règles de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquence radio et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Toutefois, l'absence d'interférences dans une installation particulière n'est pas garantie.

Si cet équipement provoque des interférences nuisibles à la réception de radio ou de télévision, ce qui peut être déterminé en l'allumant et en l'éteignant, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger les interférences en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Écarter l'équipement du récepteur.
- Brancher l'équipement à une prise d'un autre circuit que celui auquel le récepteur est connecté.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/TV expérimenté pour obtenir de l'aide.

L'appareil a été évalué comme répondant aux exigences générales d'exposition aux radiofréquences. L'appareil peut être utilisé sans restriction dans les conditions d'exposition d'une utilisation portable.



Le symbole d'éclair dans un triangle signifie « Risque de choc électrique ! ». Il indique la présence d'informations sur la tension de fonctionnement et les risques potentiels d'électrocution.

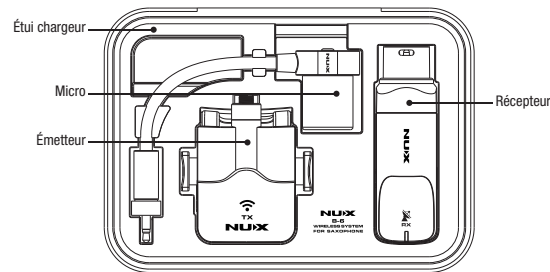


Le point d'exclamation dans un triangle signifie « Attention ! ». Veuillez lire les informations figurant à côté de tous ces signes d'avertissement.

Présentation du système

Le système sans fil NUX B-6 est conçu pour capter le son du saxophone avec un micro sans fil. Vous pouvez l'utiliser avec des modèles soprano, alto et ténor. Le B-6 dispose d'une configuration automatique, d'une fréquence d'émission sans interférences de 2,4 GHz et d'une transmission 24 bit, 44,1 kHz pour un son de haute qualité. La latence du signal est très faible, inférieure à 4 ms. La portée est d'environ 20 mètres. Le B-6 est livré avec un étui chargeur qui permet de ranger, protéger et charger les unités sans fil.

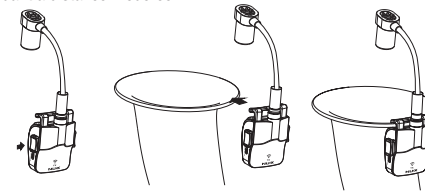
Le B-6 est convivial, il suffit d'allumer l'émetteur et le récepteur et de quelques secondes pour qu'ils soient appairés. Chaque ensemble sans fil possède un algorithme d'appairage unique grâce auquel les deux unités se détectent et configurent leurs propres identifiants, tout cela automatiquement. Le signal n'interfère jamais avec d'autres signaux sans fil, y compris Wi-Fi.



Fonctionnement

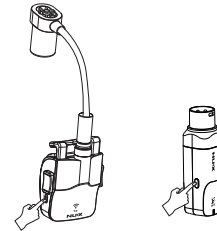
1. INSTALLATION

- 1.1 Insérez fermement la fiche du microphone à col de cygne dans la prise d'entrée micro de l'émetteur jusqu'à ce que vous l'entendiez cliquer, puis verrouillez fermement l'écrou.
- 1.2 Appuyez sur les côtés gauche et droit de l'émetteur pour ouvrir la pince et fixez-la sur le bord du pavillon.
- 1.3 Inclinez le microphone à col de cygne de manière à ce que la tête du microphone soit dirigée vers le centre du pavillon du saxophone, en la gardant à distance modérée.



2. MISE SOUS TENSION

- 2.1 Maintenez pressés les boutons POWER/SCENE pour allumer l'émetteur et le récepteur. Avant qu'ils ne soient automatiquement appairés, vous pouvez voir la charge de la batterie pendant une seconde.



- | | |
|----------------------|---|
| ■ Clignotement VERT | : bien chargée (100% > Batterie > 75%). |
| ■ Clignotement JAUNE | : charge moyenne (75% > Batterie > 50%). |
| ■ Clignotement rouge | : charge moyenne-basse (50% > Batterie > 25%). |
| ■ 10 flashes rouges | : charge basse (< 25%), extinction automatique pour protéger la batterie. |

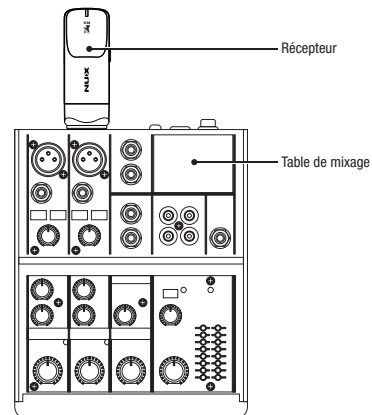
Fonctionnement

2.2 Après 2 secondes, l'appairage se fera automatiquement, et le voyant rond du récepteur clignotera en VERT.

* Le B-6 détectera le meilleur canal dans la bande de fréquence 2,4 GHz. Si l'émetteur et le récepteur sont appairés, les deux s'allument en VERT. Si le récepteur ne reçoit pas de signal, sa LED clignote en ROUGE. Lorsque le récepteur reçoit le signal, il s'allume en VERT.

3. UTILISATION

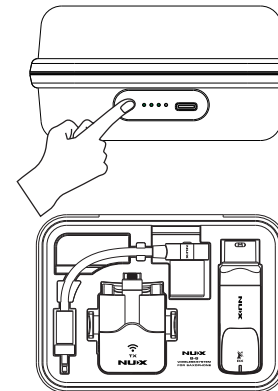
Connectez le récepteur à l'unité à laquelle vous souhaitez envoyer le signal (table de mixage, interface audio, etc.). Vous n'avez plus qu'à jouer.



Fonctionnement

4. RANGEMENT ET RECHARGE

4.1 Une fois le spectacle terminé, maintenez pressés les boutons POWER/SCENE de l'émetteur et du récepteur pour éteindre ces derniers. Appuyez fermement sur les côtés gauche et droit de l'émetteur pour ouvrir la pince, retirez-la du bord du pavillon, et retirez le microphone à col de cygne de l'émetteur. Débranchez le récepteur du dispositif externe. Enfin, remettez tous les composants dans l'étui chargeur comme dans la figure suivante.

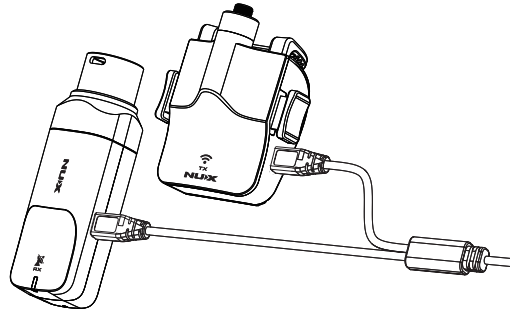


4.2 Utilisez l'étui chargeur du B-6 pour charger ce dernier. Après avoir rangé l'émetteur et le récepteur comme dans l'image ci-dessus, appuyez légèrement sur le bouton d'alimentation sur le côté de l'étui chargeur, et le voyant de la batterie s'allumera pour indiquer la mise en route de la charge. Une fois les composants sans fil entièrement chargés, l'étui chargeur arrête automatiquement la charge. Si un seul voyant de batterie s'allume sur l'étui chargeur, veuillez charger celui-ci.

AVIS : pour recharger l'étui, assurez-vous que votre adaptateur secteur produit un courant de 5 V et 1 A (ou plus).

Fonctionnement

4.3 Vous pouvez également utiliser le câble en Y de type C fourni pour vous connecter à un adaptateur 5 V/1 A (ou plus) afin de charger à la fois l'émetteur et le récepteur. Lors de la recharge, les voyants d'état de fonctionnement des dispositifs sans fil s'allument fixement en rouge et s'éteignent automatiquement après la recharge. Le B-6 ne peut pas fonctionner pendant la recharge.



5. RÉINITIALISATION DES IDENTIFIANTS

Le B-6 a déjà ses identifiants harmonisés avant l'expédition, mais si vous voulez appairer un autre émetteur ou récepteur, veuillez suivre ces étapes pour réinitialiser les identifiants. Éteignez les appareils, maintenez les boutons POWER/SCENE de l'émetteur et du récepteur enfoncés pendant plus de 5 secondes, et vous passerez en mise en correspondance des identifiants. Lorsque le récepteur clignote en passant de ROUGE à VERT, la mise en correspondance des identifiants est terminée.



NOTE:

Notre produit utilise une batterie Lithium-Polymère que vous devez charger avant d'utiliser le produit. S'il doit rester inutilisé pendant une longue période, chargez-le ou activez-le tous les 3 mois.

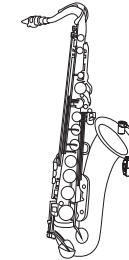
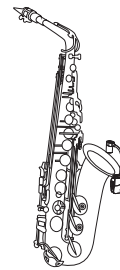
Présentation des fonctions

Fonction scène

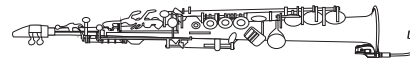
Comme les différents types de saxophones ont leurs propres caractéristiques de réponse en fréquence, nous avons prévu des « scènes » correspondant aux trois types de saxophones les plus utilisés. Vous pouvez sélectionner la scène en fonction du type de saxophone pour obtenir une expression sonore plus riche. Dans les conditions de fonctionnement normales, après avoir allumé le B-6, vous pouvez presser brièvement le bouton POWER/SCENE de l'émetteur pour changer de scène afin de l'adapter au type de saxophone. Une fois les dispositifs sans fil allumés et appairés, les voyants d'état de l'émetteur et du récepteur s'allument fixement en vert. C'est le mode par défaut : saxophone Alto.

■ VERT : saxophone alto

■ JAUNE : saxophone ténor



■ ROUGE : saxophone soprano



Fonction d'extinction automatique

Sans signal pendant 10 minutes, l'émetteur du B-6 s'éteint automatiquement pour économiser la batterie. Lorsque l'émetteur est éteint, le récepteur s'éteint aussi automatiquement après 10 autres minutes.

Présentation des fonctions

NOTE :

Pendant que vous chargez l'appareil, le B-6 cesse de fonctionner et passe en mode de charge de la batterie. La LED s'allume en ROUGE pendant la charge, puis s'éteint lorsque la batterie est complètement chargée.

*Recommandé : veuillez rester à 2 mètres du routeur Wi-Fi pour obtenir les meilleures performances.

*NUX propose différents types de systèmes sans fil 2,4 GHz (comme le système sans fil pour guitare, celui pour micro et celui pour saxophone). Vous pouvez utiliser jusqu'à 6 systèmes simultanément. Veuillez éviter d'utiliser d'autres systèmes sans fil en même temps que ceux de NUX, car il pourrait y avoir des problèmes de bruit ou d'interférences.

Caractéristiques techniques

- Bande de fréquence : ISM 2,4 GHz
- Fréquence d'échantillonnage : 24 bit/44,1 kHz
- Latence : < 4 ms
- S/B : 110 dB (pondération A)
- DHT + bruit : < 0,2 % à 1 kHz
- Autonomie de la batterie de l'émetteur/récepteur : > 4 h
- Capacité de la batterie :
 - Émetteur/récepteur : 500 mAh / 3,7 V
 - Étui chargeur : 3000 mAh / 3,7 V
- Dimensions
 - Étui chargeur : 153 mm (L) x 113 mm (l) x 55 mm (H)
 - Émetteur : 60 mm (L) x 53 mm (l) x 31 mm (H)
 - Récepteur : 80 mm (L) x 25 mm (l) x 25 mm (H)
- Poids : 389 g

* Les caractéristiques techniques et les fonctionnalités sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

Accessoires

- Câble USB de type C en Y x 1
- Mode d'emploi

Marquage CE pour les normes européennes harmonisées

Le marquage CE associé aux produits alimentés par piles de notre société est en totale conformité avec les normes harmonisées EN55032:2015/A11:2020, EN55035:2017/A11:2020 dans le cadre de la directive européenne 2014/30/EU sur la compatibilité électromagnétique.

